

●● kami R



- 10k HD Sound
- Adaptive Sound Zoom
- Sound Zoom
- Adaptive Noise Guard
- Expansion (Squelch)
- Wind Shield
- Adaptive Feedback Guard
- Feedback Check
- 12 WDRC-Kanäle
- Multi Channel MPO
- Bis zu 4 Programme
- Rocker Switch (programmierbar)
- Batteriewarnton
- Einschaltverzögerung
- Auto T-Coil/Auto Phone
- Telefonspule
- Tinnitus-Modul
- Data Logging
- Live View
- MySound!
- wasserabweisende Beschichtung
- Option: Power Sleeve
- Zubehör: Hörereinheit S/M, Domes, Conchabügel, Cerumenfilter

Technische Daten

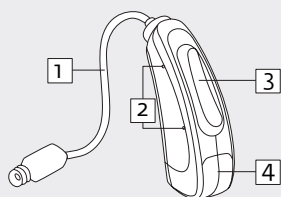
EN 60118-7:2005 (2cm³ Kuppler)

EN 60118-o/A1:1994 (Ohrsimulator)

ANSI S3.22-2009 (2cm³ Kuppler)

	EN 60118-7:2005 (2cm ³ Kuppler)		EN 60118-o/A1:1994 (Ohrsimulator)		ANSI S3.22-2009 (2cm ³ Kuppler)	
	Höreinheit S	Höreinheit M	Höreinheit S	Höreinheit M	Höreinheit S	Höreinheit M
Betriebsspannung	1,30 V	1,30 V	1,30 V	1,30 V	1,30 V	1,30 V
Akustische Verstärkung (50 dB SPL)						
HFA	38 dB	52 dB	–	–	38 dB	52 dB
1600 Hz	–	–	47 dB	60 dB	–	–
Spitzenwert	45 dB	55 dB	56 dB	66 dB	45 dB	55 dB
Max. Ausgangsschalldruck (90 dB SPL)						
HFA	106 dB SPL	115 dB SPL	–	–	106 dB SPL	115 dB SPL
1600 Hz	–	–	115 dB SPL	124 dB SPL	–	–
Spitzenwert	111 dB SPL	117 dB SPL	122 dB SPL	128 dB SPL	111 dB SPL	117 dB SPL
Referenztestverstärkung	29 dB	38 dB	38 dB	46 dB	29 dB	38 dB
Induktiv-akust. Übertragungsmaß	60 dB	73 dB	69 dB	79 dB	90 dB	102 dB
Frequenzbereich	100 Hz–9500 Hz	100 Hz–9500 Hz	100 Hz–9500 Hz	100 Hz–9800 Hz	100 Hz–9500 Hz	100 Hz–9500 Hz
Klirrfaktor						
500/800/1600 Hz	2/2/2 %	1/2/1 %	2/3/2 %	2/3/1 %	2/2/2 %	1/2/1 %
Äquivalenter Eingangsrauschpegel	24 dB	24 dB	25 dB	25 dB	24 dB	24 dB
Stromverbrauch	1,35 mA	1,55 mA	1,28 mA	1,32 mA	1,35 mA	1,55 mA
Batteriegröße	312	312	312	312	312	312
Durchschn. Lebensdauer (Zink-Luft)	110 h	90 h	110 h	90 h	110 h	90 h
Tinnitusmasker[®]						
Rauschpegel (RMS)	101	108	111	118	101	108
Frequenzbereich in Hz	100 Hz–8000 Hz	100 Hz–8000 Hz	100 Hz–8000 Hz	100 Hz–8000 Hz	100 Hz–8000 Hz	100 Hz–8000 Hz

[®] nur bei in audifit aktiviertem Tinnitus-Modul



- 1 Hörereinheit
- 2 Mikrofonöffnungen
- 3 Tasterwippe
- 4 Batteriekammer

Standard



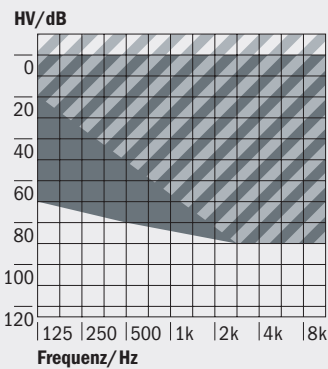
Programmierung

Kabel: Kabel Set H oder I
 Batterie: ohne Batterie
 Progr.-Box: HI-PRO/HI-PRO 2
 HI-PRO USB
 NOAHlink
 Software: audifit 5.5



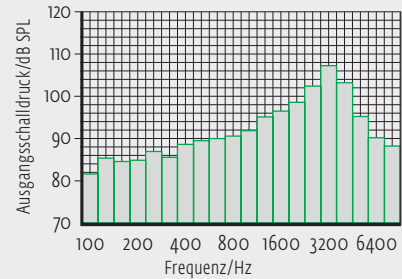
●● **kami R** (Höreinheit S)

Anpassbereich



Der schraffierte Bereich gilt für das kami R mit offenem Dome.

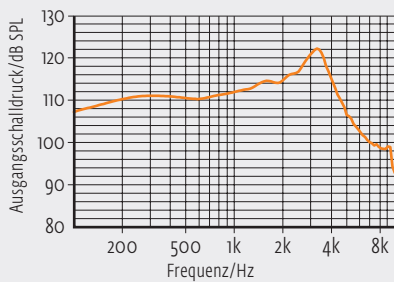
Terzbandrauschen*



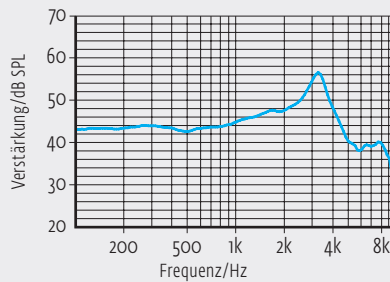
* Alle Kurven wurden mit einem Ohrsimulator (EN 60318-4:2010) ermittelt. Das Rauschen wird nur bei in audifon aktiviertem Tinnitus-Modul erzeugt.

Die Kurven wurden mit einem Ohrsimulator (EN 60318-4:2010) gemäß EN 60118-o/A1:1994 in Messeinstellung ermittelt.

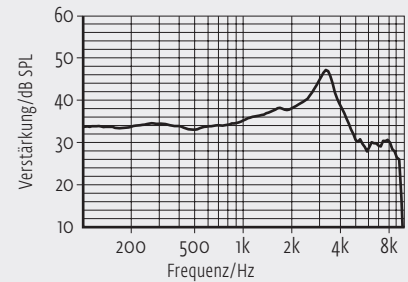
Maximaler Ausgangsschalldruck



Akustische Verstärkung

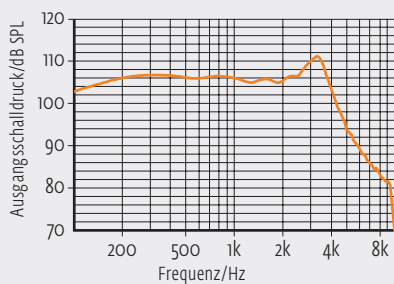


Referenztestverstärkung (RTG)

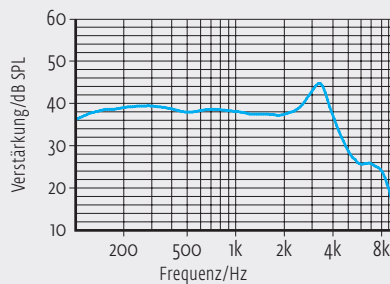


Die Kurven wurden mit einem 2cm³-Kuppler (EN 60318-5:2006) gemäß EN 60118-7:2005 in Messeinstellung ermittelt.

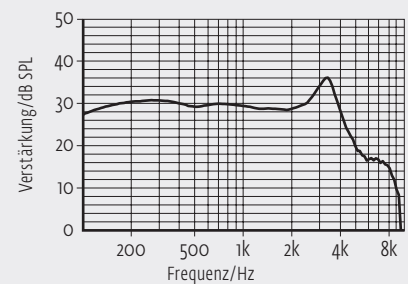
Maximaler Ausgangsschalldruck



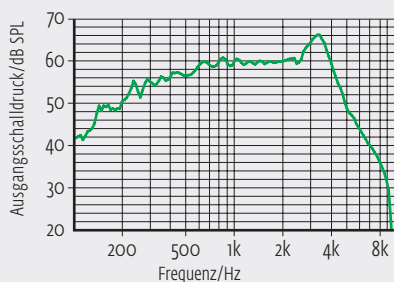
Akustische Verstärkung



Referenztestverstärkung (RTG)



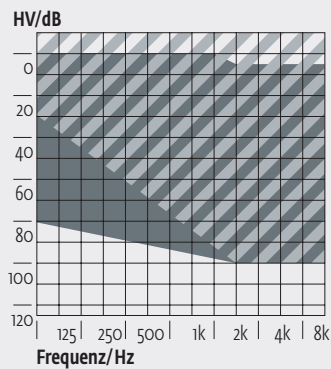
Ind.-akustische Übertragungskurve



Aufgrund der komplexen Signalverarbeitung sind die Messungen der dargestellten Kurven nur in Standardeinstellung des Gerätes und unter Verwendung der aktuell gültigen Softwareversion möglich. Wirkungen der einzelnen Parameter siehe Software.

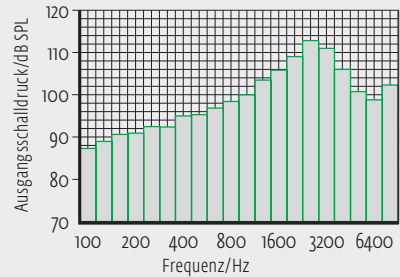
●● kami R (Höreinheit M)

Anpassbereich



Der schraffierte Bereich gilt für das kami R mit offenem Dome.

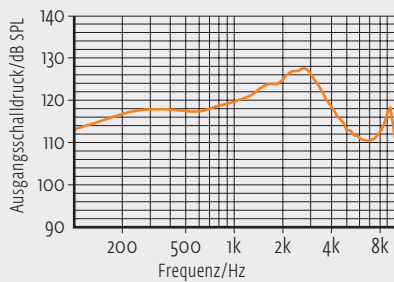
Terzbandrauschen*



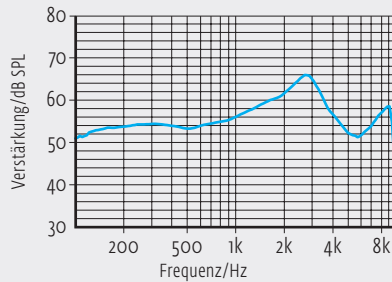
* Alle Kurven wurden mit einem Ohrsimulator (EN 60318-4:2010) ermittelt. Das Rauschen wird nur bei in audifit aktiviertem Tinnitus-Modul erzeugt.

Die Kurven wurden mit einem Ohrsimulator (EN 60318-4:2010) gemäß EN 60118-o/A1:1994 in Messeinstellung ermittelt.

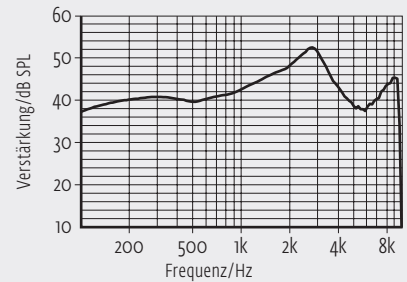
Maximaler Ausgangsschalldruck



Akustische Verstärkung

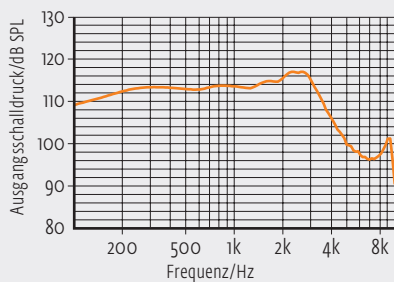


Referenztestverstärkung (RTG)

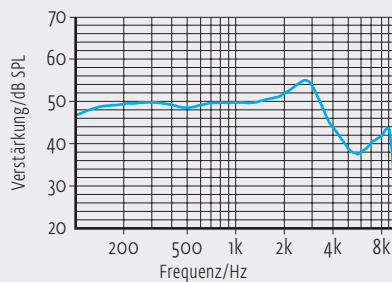


Die Kurven wurden mit einem 2cm³-Kuppler (EN 60318-5:2006) gemäß EN 60118-7:2005 in Messeinstellung ermittelt.

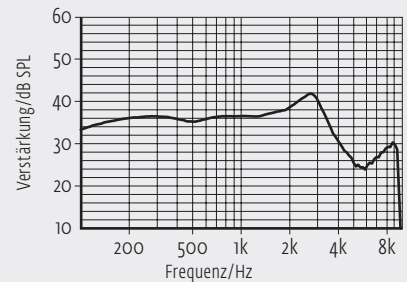
Maximaler Ausgangsschalldruck



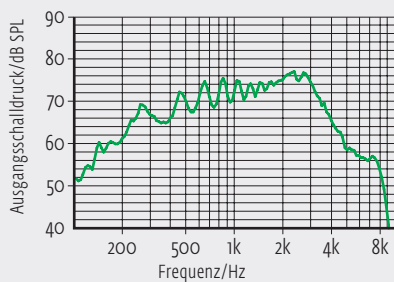
Akustische Verstärkung



Referenztestverstärkung (RTG)



Ind.-akustische Übertragungskurve



Aufgrund der komplexen Signalverarbeitung sind die Messungen der dargestellten Kurven nur in Standardeinstellung des Gerätes und unter Verwendung der aktuell gültigen Softwareversion möglich. Wirkungen der einzelnen Parameter siehe Software.